

ВОСКРЕСНЫЕ ШКОЛЫ

Центральное и Армянское Викариатства
г. Москвы



№18, апрель 2014

Газета выпускается по благословению митрополита
Истринского Арсения, управляющего Центральным и
Южным викариатствами г. Москвы

В этом
номере:



ВСПОМИНАЯ
ВОСКРЕСНУЮ
ШКОЛУ
стр.2



МЕЖПРИХОДСКИЕ
МЕРОПРИЯТИЯ
стр.6



СОБЫТИЯ
ПРИХОДСКОЙ
ЖИЗНИ
стр.3



КУЛИНАРНАЯ
СТРАНИЧКА
стр.8

СЛОВО УЧЕНИКА

ПАСХА

Пасха. Небо голубое.
Небо чистое, большое!
Солнце ласково зовёт,
Приглашает нас в полёт
Над зелёными лугами,
Над могучими дубами, –
Посмотреть, в какой красе,
В бриллиантовой росе,
В нежной зелени лесов,
В гамме птичьих голосов
Просыпается родная
Наша Родина большая!

Пасха Красная идёт,
Радость светлую ведёт:
Он воскрес – Христос воскрес!
Он воистину воскрес!
Значит, вечна наша жизнь!
Смерти нет – есть только жизнь!
И ликует Русь-земля,
Звон несётся от Кремля!
Светом полнится страна,
Православная она!

Елена Чекарева, 10 лет
храм Рождества
Пресвятой Богородицы
в Старом Симонове



ВСПОМИНАЯ ВОСКРЕСНУЮ ШКОЛУ

Ураи Святителя Николая Мирликийского в Кузнецкой слободе



Воскресная школа запомнилась мне тремя главными составляющими. Первая из них – это праздник открытия школы с крестным ходом по Пятницкой улице, что в те времена было не очень обычным явлением. Второе – это наш учитель – Николай Евгеньевич Емельянов, которому досталась группа старших мальчиков. В этой группе я был самым младшим, но Бога благодарю за то, что попал именно в неё. Так как чёткого плана школы не было, Николай Евгеньевич проводил уроки о том, что ему казалось самым интересным, важным, и что он сам любил.

Николай Евгеньевич был математиком, профессором, проработавшим всю свою жизнь в научном институте, но при этом был глубоко верующим человеком, который был до последнего уголка своего огромного сердца предан Церкви (последние 20 лет своей жизни он посвятил сбору данных о Новомучениках и прославлению их подвига). Кроме этого, он был прекрасным отцом большого семейства: все три его сына стали священниками, у него более 30 внуков. И ещё он очень любил Россию, её историю и старину.

О его уроках можно рассказывать бесконечно: мы с ним



обошли всю Москву, он нам рассказывал про старый Кремль, старинные московские улочки, про доктора Гааза, про Кадаши, Новодевичий монастырь и многое другое. Он часто проводил занятия у себя дома в Чертаново, которые зимой заканчивались



лыжными походами по лесу, а летом – просто прогулками.

Всё, о чём рассказывал Николай Евгеньевич, было настолько ему дорого, что нам эта любовь тут же передавалась. Для меня важны сейчас даже не те знания, от которых, может быть, осталось не очень много, но то отношение Николая Евгеньевича, которое он сумел передать, и которое останется с нами навсегда.

Как же он любил каждого из нас! Помню, как он на моей свадьбе сказал, что присутствует на свадьбе последнего своего ученика, так как все остальные уже женились к этому моменту. Он был настоящим Учителем для нас и останется всегда тем примером, на который нужно равняться. Он не просто преподавал свой предмет, но учил жизни. Встреча с таким человеком на жизненном пути для любого человека является огромным событием.

Если кому-то покажется, что мои воспоминания – это какой-то панегирик, то замечу, что они и не могут быть другими. Для меня Воскресная школа – это Николай Евгеньевич. Скончался он от тяжёлой болезни 14 января 2009 года...

Третье, о чём хотелось бы сказать, это сама группа и

друзья. Многие из нас были знакомы и раньше, дружим мы до сих пор. Многие стали крёстными у детей друг друга, но занятия в группе Николая Евгеньевича останутся в нашей

памяти как один из самых ярких и радостных этапов нашей жизни, который нас объединяет и который вселил в нас всех чувство благодарности на всю жизнь.

Жаль, что занятий было не так много, и вообще тот энтузиазм 90-х годов как-то ушёл...

Иерей Иоанн Воробьёв



СОБЫТИЯ ПРИХОДСКОЙ ЖИЗНИ

Храм Вознесения Господня за Серпуховскими воротами



13 апреля в праздник Входа Господня в Иерусалим после Божественной Литургии учащиеся детской Воскресной школы при храме Вознесения Господня за Серпуховскими воротами провели благотворительную ярмарку.

Мне очень понравилась ярмарка, которая проводилась на Вербное воскресенье, потому что деньги пошли на храм и на нашу Воскресную школу. Спасибо всем участникам! Мне очень понравилось делать поделки для ярмарки, я делала их с большой охотой. Я красила деревянные пасхальные яйца и яйца в технике декупаж. Мне понравились все поделки на ярмарке!

Алина (Елена), 10 лет

В нашей Воскресной школе есть прекрасная традиция — три раза в год проводить ярмарку.

Но надо заметить, что ярмарка эта непростая. Каждый раз стараниями наших ребят она превращается в увлекательнейшее событие. И в этом году мы не изменили своим традициям. На территории храма установили длинные столы, накрытые тканью. Поделки, которые были выложены на столах, вызвал



живой интерес у всех прихожан нашего храма. И неудивительно, ведь это были сувениры, которые ребята сделали своими руками.

Здесь аккуратно были разложены красиво украшенные деревянные яички, валяные игрушки, бусы, свечи, игрушки, вязанные крючком, плетёные корзиночки с мылом и мыло, сваренное своими руками. Всё очень яркое, необычное.

Было видно, что ребята старались. Они сами участвовали в распродаже своих работ. Деньги, вырученные от продажи, пошли на помощь в ремонте храма.



Я уверена, что выскажу мнение всех ребят, если скажу, что проведение такой ярмарки приносит пользу не только ребятам, но самой школе и приходу.

Солод Мария, 13 лет

Мне очень понравилась ярмарка. Мне очень понравилось



делать поделки. Если честно, то очень приятно, когда твои поделки покупают другие люди. Спасибо учителям за то, что они организовали эти занятия и ярмарку, и спасибо тем людям, кто покупал наши поделки.

Истратенкова Ольга, 11 лет

Храм Покрова Пресвятой Богородицы на Горodie



В Великую субботу, 19 апреля 2014 года, ученики Воскресной школы храма Покрова Пресвятой Богородицы на Горodie приняли участие в ежегодной миссионерской акции. Это вторая подобная акция в жизни Воскресной школы, первая была на Крещение.

В этот весенний предпраздничный день ребята смогли попробовать себя в качестве помощников миссионера-катехизатора. Предварительно разделившись по двое (Мк.6:7), они проводили анкетирование людей, пришедших на освящение куличей и яиц. Известно, что далеко не все приходящие в церковь на Пасху знают, что такое Воскресение Христово, как переводится слово «Пасха», что символизирует кулич, яйцо и т.п.

Учащиеся Воскресной школы в полном смысле слова прошли миссионерскую практику, в ходе которой закрепили полученные на уроках знания. Ребята убедились не только в необходимости «знать твердое основание того учения, в котором были наставлены» (Лк.1:4), но и в необходимости евангельского просвещения современных людей (Деян.17:11). За всё время акции было проанкетировано около 40 человек, роздано более 5000 листовок и брошюр православного содержания. Успешное окончание миссионерской акции ребята отметили молитвой и совместным чаепитием.

Ниже приводится образец опросного листа.

1. Знаете ли Вы, что значит слово «Пасха»?

ОТВЕТ: Слово «Пасха» означает «прохождение мимо», т.е. избавление от беды: губитель прошёл мимо еврейских жилищ. Спасены были только те дома, на которых кровью агнца был сделан знак креста. В эту же ночь Бог вывел евреев из Египта. День избавления евреев от египетского рабства остался навсегда памятным. Господь установил в этот день главный праздник, который Он назвал Пасхой. Каждый год вечером



этого дня евреи закалывали и приготавливали пасхального агнца и ели его с пресным хлебом.

2. Знаете ли Вы, в какой день воскрес Иисус Христос?

ОТВЕТ: Обещанный древними пророками Спаситель умер на кресте в день, когда закалывали пасхального агнца, и воскрес непосредственно после еврейской Пасхи, в первый день недели – вот почему воскресенье Христово называется также Пасхой.

3. Знаете ли Вы, где находилась бессмертная душа Иисуса Христа, пока Его тело находилось в гробу?

ОТВЕТ: Его бессмертная душа была в аду. Господь Иисус сошел в ад, чтобы вывести оттуда в рай всех древних праведников, ожидавших Его пришествия. (1Пет.4:6).

4. Знаете ли Вы, что значит смерть и воскресение из мёртвых?

ОТВЕТ: Смерть – разлучение души и тела. Воскресение – воссоединение бессмертной души с телом.

5. Знаете ли Вы, какими свойствами обладало воскресшее Тело Господа Иисуса?

ОТВЕТ: Воскресшее тело Спасителя было преображенным и светлым: Он больше не мог умереть и заболеть, не чувствовал усталости и сна, голода и жажды, мог проходить сквозь закрытые двери, подниматься в небо, одновременно являться нескольким ученикам в разных местах.

6. Знаете ли Вы, что символизируют пасхальное яйцо, творожная пасха и кулич?

ОТВЕТ: Пасхальное яйцо есть знак радостного воскресения мертвых. Как из яйца, из-под его неживой скорлупы, рождается жизнь, так из гроба, жилища смерти тления, восстал Податель Жизни Иисус, и так восстанут в вечную жизнь все умершие.

Кулич – символ Иисуса Христа. Сладость и красота кулича напоминают, что Бог заботится о всех нас.

Пасха творожная – это символ сладости райской жизни. Форма в виде горки – символ Небесного



Иерусалима, вечного города.

Интервью 27.04.14.

Через неделю после уроков в Воскресной школе ребята с учителем обсудили результаты пасхальной миссионерской акции в Великую Субботу 19.04.14. В беседе принимали участие ребята из 3-класса Школы, участвовавшие в акции и прошедшие годовой курс по Ветхому Завету. Лера (13 лет), Аня С. (10 лет), Даша С. (9 лет), Ксюша Л. (9 лет) и Дима Т. (9 лет).

Учитель: В чём, по-вашему, был смысл миссионерской акции, в которой вы принимали участие? Зачем это нужно было делать, на ваш взгляд?

Аня. Я считаю, что это нужно было делать, чтобы узнать веру людей. И если они не знают ответы на некоторые вопросы, помочь им, чтобы они узнали что-то новое.

Даша. Мы могли сами себя проверить, как мы знаем хорошо о Великой Субботе, о Пасхе. Спрашивая, мы могли узнать, что знает общество. Мы рассказали людям больше о Пасхе, чтобы они больше знали, могли бы проверить себя тоже.

Ксюша. Я думаю, что некоторые люди не ходят в храм, мало знают об этом, и чтобы им легче было перед Богом отвечать, они хоть что-то могли узнать от нас.

Дима. Просто проверяли знание тех, кто к нам пришёл в Великую Субботу.

Лера. Чтобы люди помнили, что есть Великая Суббота, чтобы люди ходили в Церковь. Мы подходили к ним и говорили им об этом.

Учитель. Вот вы подходили к людям, общались, задавали вопросы. Какой, по-вашему, был результат? Какие ваши впечатления от общения?

Ксюша. Вот, например, я подошла к одной бабушке. Она просто махнула на это рукой и вообще отвернулась. А вот дедушка один, когда я ему задала вопрос, он сказал: «не знаю». Но были, конечно, люди, которые хорошо знали ответы. Было понятно, что они ходят в церковь,

исповедаются, причащаются. Я ещё спрашивала, что символизирует кулич, пасха творожная и яйцо. На два вопроса о куличе и яйце мне ответили правильно. А на мой вопрос про творожную пасху ответили, что это очень вкусный творожок.

Дима. Я подошёл к одной бабушке, дал ей книгу, она прочла название и положила, сказав: «Мне это не надо». Другой подошел и спросил: «Платно?» Я сказал, что бесплатно. Он сказал: «Хорошо». И взял книгу.

Аня. Некоторые люди знают ответы, некоторые – не знают. Те, кто знают, быстро отвечали, а поскольку они быстро отвечали, не думая, ответы были у них неправильные. Бывали такие, которые задумывались, бывали такие, которые просто быстро отвечали, а бывали такие, что ответы у них были и правильные, и неправильные. Ответы были разные. Поэтому нельзя всех судить: «вот этот хороший, а этот плохой».

Я подходила к одной бабушке, задавала ей несколько вопросов. Она с удовольствием отвечала, но всё время винила себя, что, мол, такая «глупая», ничего не знает. А я ей говорю: необязательно нужно всегда винить себя, можно попробовать, и всё может получиться.

Некоторые на вопрос, что значит пасха, кулич и яйцо, отвечали так: «Мы не знаем, что это такое, а вот ты нам расскажи, что это такое». Я начинаю рассказывать, потом они подхватывали мою мысль и начинали своё уже рассказывать. Быстро так

говорили, что даже нельзя было разобрать слова.

Лера. Я подошла к одному дедушке и начала задавать вопросы. Дошла до вопроса, что такое смерть. Он сказал: «Я не знаю, что такое смерть и вообще, что будет». Потом я снова стала задавать вопросы. Он махнул на меня рукой и пошёл своей дорогой.

Даша. У некоторых людей были и правильные, и неправильные ответы. А когда я раздавала книги, одна бабушка просто подошла ко мне с грозным лицом, схватила книжку и ушла. Некоторым людям я задавала вопрос, что будет после смерти. Кто-то думал, что мы попадём в такую оболочку, в которой потом будем находиться уже долгое время.

Ксюша. Когда мы раздавали книжки о Православии, все, конечно, брали. А потом, когда мы шли домой, мы увидели, что на земле валяются книжки, которые мы раздавали. Это значит, что некоторые люди думали, что это интересная книжка с историями, а оказывается, что там о Православии, и они им были не нужны.

Учитель. Как вы думаете, много таких было людей?

Ребята (вместе). Кажется, да.

Учитель. У нас было около 2,5 тысяч таких книг, 2000 листовок, около 150 Евангелий. Из них выброшенных оказалось сколько?

Даша. 100...

Учитель. Я думаю, что меньше. Большинство людей всё-таки берёт книги и листовки, хотя есть те,

которые выбрасывают. А бывает так, что берут книжку для своих соседей, для кого-то, кто не смог прийти по болезни. Это важно помнить. В миссионерстве есть как негативное, так и позитивное.

У Христа Спасителя есть притча о сеятеле. Одно семя падает на камень, другое – в колючки, а третье – в хорошую почву. Упавшее семечко – это слово Божие, а место, куда оно падает, – это сердце человека. Одно сердце каменное: как упало, так и отскочило; другое – колючее: когда человек суетится, заботится только о мирском, и у него оно так и не прорастает. А в другом сердце семя, наоборот, даёт хорошие всходы. А ещё, помните, одно семечко упало при дороге, прилетели птицы и поклевали его. Христос говорит, что это так поступает диавол. Он приходит и крадёт из сердца посеянное слово Божие.

В следующем году мы будем изучать Евангелие, и тогда уже подробнее будем изучать эту и другие притчи нашего Господа. А пока будем помнить слова апостола: «*Братия! если кто из вас уклонится от истины, и обратит кто его, пусть тот знает, что обративший грешника от ложного пути его спасет душу от смерти и покроет множество грехов*» (Иак.5:19-20).

Андрей Николаевич Степанов,
директор Воскресной школы

Храм Святителя Николая Мирликийского на Трёх Горах



Короткой строкой

20 апреля в рамках Пасхального фестиваля «Сорок сороков» состоялся праздничный концерт учащихся Воскресной школы при храме святителя Николая Мирликийского на Трёх Горах (в Новом Ваганькове).

На сцене, которая была сооружена во дворе храма, ребята представили зрителям своё творчество. Было рассказано много стихов, спето немало песен. Замечательно прозвучали и хоровые номера, и песни, которые исполнялись сольно. Выступил и ансамбль колокольчиков, а замыкал программу спектакль «Пасхальный колобок».

Замечательно прошёл Пасхальный концерт на сцене, сооружённой во дворе храма Святителя Николая

на Трёх Горах. Ученики Воскресной школы искренне и трогательно играли в спектакле. В постановке принимали участие все – и дети, и родители. Роль досталась даже директору Воскресной школы – священнику Даниилу Зубову.

Такие праздники очень нужны для прихода. Концерт удался на славу, замечательно и отраднo, что день Святой Пасхи прошёл именно так. У людей была прекрасная возможность продлить радость пасхальной Литургии. Думаю, что прихожане очень ценят возможность совместно провести время вне службы.

Л.А. Губкина,
прихожанка храма

Представление было очень живым, интересным. Очень понравилось, как юные артисты пели, исполняли свои роли. Очень хорошо, что сейчас проводятся подобные мероприятия, приобщающие всех к празднику Светлой Пасхи. Хотелось бы, чтобы подобных концертов было больше.

Ольга Рябова,
прихожанка храма



МЕЖПРИХОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ



26 апреля в Домовом храме святой мученицы Татианы при МГУ им. М.В.Ломоносова по благословению протоиерея Михаила Гуляева, ответственного по Центральному благочинию «Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ» при Епархиальном Совете г. Москвы, **открылась III Выставка воскресных школ Центрального благочиния «В нашей воскресной школе»**, которая продлится до 11 мая.

На красочно оформленных стендах представлены детские творческие работы и фотоматериалы, рассказывающие об основных событиях в жизни школ в этом учебном году. Во время открытия выставки **состоялся Круглый стол, посвященный вопросам христианского воспитания, в работе которого приняли участие представители школ-участниц выставки.**

«Вопросы христианского воспитания являются самыми сложными и наиболее волнующими, особенно для тех преподавателей, которые уже выпустили своих учеников», — этими словами открыл Круглый стол протоиерей Михаил Гуляев. Задачи, которые ставит перед собой большинство педагогов Воскресных школ, и их сердечные устремления обобщены и кратко сформулированы в Стандарте учебно-воспитательной деятельности Воскресных школ. Например, «формирование таких добродетелей, как послушание, терпение, целомудрие, смирение и др.». Но как решить эту задачу? Как воспитать христианина, чтобы он не только назывался христианином, но и был таковым? Чтобы он не только мог перечислить Заповеди, но и следовать им в своей жизни. Чтобы его жизнь строилась осознано по Евангельским заповедям. Чтобы он соотносил свои поступки и намерения с Законом Божиим...

Поделиться своими мыслями, рассказать об опыте своей школы и собрались руководители и преподаватели Воскресных школ Центрального благочиния на Круглый стол. В этом году основное внимание присутствующих было уделено возможности «пробуждения чувств добрых» с помощью различных мероприятий, проводимых во внеучебное время.

Чем обусловлена трудность воспитательного воздействия на



современного ребёнка и подростка? Прежде всего, тем, что его жизнь редко строится осознано, с активным участием его разума и чувств. В условиях обилия и эмоциональной насыщенности информации большинство детей и подростков (кстати сказать, и взрослых) не умеют или не затрудняют себя различать: важно или неважно, похоже на правду или нет, красиво или уродливо, благопристойно или неприлично. В результате ребёнок и подросток иногда даже не осознает, что у него заложены глубокие чистые нравственные чувства, свойственные христианину, ведь эти чувства никак не проявляются. А сегодняшняя жизнь настолько активно навязывает ещё и быстрый ритм смены впечатлений, что и возможностей для этого проявления не представляется. Восприятие происходящих событий, поступающих знаний, известий стало поверхностным. Оно не находит отклика в сердце, оно не усваивается разумом. В результате ребёнок даже в Воскресной школе с трудом приобретает не только духовный опыт, но и жизненный. Получаемые знания «скользят» привычно по поверхности сознания. В памяти не запечатлеваются переживания от совершённых ошибок.

Конечно, самый естественный путь для педагогов Воскресных школ — это соединять обучение и воспитание. Можно и нужно на вероучительных занятиях в соответствии с

темой урока проводить аналогии с жизненными ситуациями, приводить яркие исторические примеры, рассказывать реальные истории, иллюстрирующие преподаваемый материал, передавать, по возможности, свой опыт. Очень действенно обсуждать, ставить вопросы, волнующие наших воспитанников, чтобы ребёнок самостоятельно, сознательно сделал оценку событию или, по крайней мере, искренне согласился с высказанной преподавателем точкой зрения. Хорошо, когда это удаётся. К сожалению, опыт показывает, что это удаётся далеко не всегда. Поэтому неравнодушное, заботливое сердце педагога ищет и привлекает дополнительные методы для пробуждения нравственных чувств. Примеры таких возможностей, которые открываются при подготовке и проведении различных внеучебных мероприятий, стали темой состоявшегося Круглого стола.



Первое слово было предоставлено Воскресной школе храма святого Николая Мирликийского в Хамовниках. На открытие выставки вместе со своим преподавателем Антониной Сергеевной Савельевой пришли её воспитанницы, которые показали фрагмент Урока мужества «Подвиг Ленинграда», посвящённого 70-летию полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады немецко-фашистскими войсками. При подготовке ребята обстоятельно познакомились с большим количеством документов, фотографий, со стихами поэтов-блокадников, с «Блокадной книгой» А.Адамовича и Д.Гранина, услышали 7-ю симфонию Д.Д. Шостаковича. Особое впечатление на ребят произвели воспоминания и дневниковые записи детей-блокадников. С нескрываемым волнением девочки читали отрывки из этих записей и стихи о мужестве и патриотизме, преданности и любви к

своей Родине. В конце выступления, которое сопровождалось показом слайдов с соответствующими фотографиями, прозвучало стихотворение Р.Рождественского «Помните! Через века, через года, – помните! ...». С болью в сердцах собравшихся отзывались слова:

*Люди! Покуда сердца стучатся,
– помните!*

*Какою ценой завоевано счастье,
– пожалуйста, помните!...*

*Детям своим расскажите о них,
чтоб запомнили!*

*Детям детей расскажите о них,
чтобы тоже запомнили!*

Продолжительную паузу прервал протоиерей Николай Скурат, духовник Воскресной школы храма пророка Илии в Обыденском переулке. Он рассказал о продолжающемся в их храме пешем многодневном паломничестве «По дорогам преподобного Сергия Радонежского». Каждый этап паломничества совершается в отдельный выходной день и начинается в месте окончания предыдущего этапа. С 29 декабря 2013 года паломники из Воскресной школы и примкнувшие к ним москвичи преодолели уже 12 этапов, посетив многие московские монастыри и храмы, связанные с памятью и почитанием преподобного. В дальнейшем, по дороге к Троице-Сергиевой Лавре предполагается посещать храмы, расположенные поблизости от пути следования. Инициатором, организатором, экскурсоводом является сам отец Николай. Совершить прогулку по Москве сегодня для многих, чьи маршруты, как правило, пролегают под землёй – необыкновенная радость и пища для размышлений.

Тему углубленного изучения родного города продолжила Воскресная школа храма Христа Спасителя, которая представила необычную карту г.Москвы с храмами в честь прп. Сергия Радонежского. Карта создавалась в результате детальной поисковой работы учащихся средней группы. Сначала ребята собирали материал, пользуясь различными интернет-ресурсами. Затем посетили каждый по одному храму вместе с родителями, сделали фотографии, привезли буклеты и брошюры. Кроме того, воспитанники Воскресной школы составили каталог храмов и святых источников преподобного Сергия в Московской области.

Светлана Геннадьевна Чернова, преподаватель Воскресной школы храма Вознесения Господня (Большое) у Никитских ворот, поделилась опытом постановки спектаклей и



выбора сценариев с определенным нравственным смыслом, который бы «задевал» чувства подростков. «В этом году мы взяли необычное произведение: рассказ Р. Брэбери «Диковинное диво». Он о том, что в пустыне появился мираж, и два друга хотели заработать, показывая его зрителям. Оказалось, что это не просто мираж, а мечта, которую видит каждый проезжающий с чистым сердцем. Но вотследователь, всегда пользующийся их задумками, решил потеснить друзей, и – мираж пропал... И только ради детей, приехавших вместе с родителями самыми последними посмотреть на диво, мираж вернулся вновь. Это случилось после того, как «старики» решили, что не стоит зарабатывать на мечте и на том, что тебе не принадлежит. Это спектакль о том, что не все можно купить, что чудо видят только «чистые души»».

Во второй части Круглого стола разговор пошёл о привлечении детей и подростков к созданию видеофильмов на приходе. Основоположником этого направления в Центральном благочинии стала воскресная школа храма Воздвижения Креста Господня в Чистом вражке. «Мы решили создать трилогию «Мужчина на приходе», – сказала директор школы Мария Валерьевна Уварова. Собравшимся была показана одна часть под названием «Подросток». С удивительной непосредственностью и искренностью выпускники Воскресной школы, многие из которых служат сейчас алтарниками в храме, рассуждают о роли мужчины:

– Мужчина должен заботиться о своей семье, обо всех близких, о Родине, как Господь наш Иисус Христос заботится о Церкви.

– Мужчина сильнее, – значит, он защитник.

– Мужчина должен быть самым ответственным и самым разумным членом Церкви.

– Мужчина должен быть добрым, справедливым, мудрым, иметь твердую веру.

Дай Бог, чтобы то, что они сформулировали сегодня, не поколебалось в их душе под действием современного мира.

Воскресная школа храма Знамения иконы Божией Матери на Шереметьевом дворе показала видеофильм

«Вера. Единство. Жизнь». «Если мы разединены, нас легко поставить на колени, уничтожить. Мы это знаем из истории 1917-го года, 1920-х годов, и по недавней нашей истории. Но если мы поддерживаем друг друга, если мы объединены, то мы сильнее всех и можем ставить перед собой самые дерзновенные задачи» – эти слова протоиерея Всеволода Чаплина, сказанные им на Панихиде по жертвам революции 1917-го года и гражданской войны, а также русским людям, скончавшимся на чужбине, звучат в конце короткого фильма и определяют его главную идею. В создании фильма были активно задействованы девочки 10–16 лет. Они подбирали фотографии, стихи, песни, текст, читали стихи перед камерой, пели, озвучивали текст за кадром. Одна из девочек занималась монтажом, другая – нарисовала необходимую иллюстрацию. Было использовано много материалов, непосредственно связанных с историей Знаменского храма. Поэтому участникам и создателям фильма нельзя было остаться равнодушными к истории нашего Отечества XX века, поскольку всё происходящее касалось храма, в котором проходит их отрочество.

Завершением Круглого стола стал видеофильм Воскресной школы храма пророка Божия Илии в Обыденском переулке «Детский пасхальный праздник». В храме давно сложилась традиция устраивать в течение учебного года несколько музыкальных фестивалей: Михайловский, Рождественский, Масленичный, Пасхальный. Короткий фильм объединяет ряд хорошо подобранных фотографий, которые плавно сменяют друг друга под пасхальные песнопения в исполнении чистых детских голосов. Очень надеемся, что когда ребенок увидит себя со стороны в таком благостном виде, то в его памяти запечатлется добрый образ, как некий ориентир, по которому можно будет «сверять» своё текущее состояние.

Между выступлениями присутствующие задавали друг другу вопросы, делились своими размышлениями. Чувствовалось, что за Круглым столом собрались единомышленники.

*Наталья Анриевна Арутюнян,
Помощник ответственного
за Воскресные школы
Центрального благочиния
г.Москвы*



КУЛИНАРНАЯ СТРАНИЧКА

Храм благоверного царевича Димитрия при 1-й Городской клинической больнице им. Пирогова



Начиная с Великого Четверга, во многих семьях готовятся к праздничному столу: расписывают яйца, пекут куличи, а иногда ещё и особое пасхальное печенье, и пряники с изображениями

крестиков, барашков, петушков, голубков, зайчиков. Тесто на куличи обычно «затворяют» в ночь с четверга на пятницу, в пятницу пекут, а в субботу освящают и едят всю пасхальную неделю до Радоницы. В течение года пасхальные блюда никогда не повторяются.

Для куличей готовят много теста, чтобы лучше выбравивалось. Всегда в них кладётся большое количество яиц, сливочного масла и сахара. Тесто готовится в несколько приёмов, иначе дрожжи не справятся со сдобой. Для выпечки используют высокие цилиндрические формы, можно использовать и металлические кастрюли. В царской России куличи выпекались в особых «ведёрных» формах. Процесс выпечки кулича продолжается до 2-х часов при температуре 180 градусов. Традиционным украшением для готовых куличей служит глазурь и nonparel – разноцветная круглая посыпка. Сейчас она делается из сахарной массы, а раньше это было просто крашеное пшено.

Рецепт кулича:

Ингредиенты: 1 кг муки, 600 г молока, 50–70 г «живых» дрожжей, 20 яиц, 200 г сахара, 500 г сливочного масла.

1. Смешать муку с тёплым молоком, вспенившимися дрожжами, поставить в тёплое место для брожения, накрыв полотенцем.

2. Когда тесто поднимется, прибавить 20 желтков, растёртых с сахаром до бела, растопленное тёплое масло, соль и тщательно перемешать.

3. Затем ввести взбитые в пену белки и осторожно добавить столько муки, чтобы тесто получилось густым.

4. Дать тесту подняться вторично, выбить его, чтобы удалился скопившийся углекислый газ, и разложить по формам, заполнив их наполовину.

5. Когда тесто поднимется вровень с краями форм, выпекать при температуре 180 градусов до готовности.

Ольга Белякова,
преподаватель Воскресной школы

АНОНСЫ ПРЕДСТОЯЩИХ СОБЫТИЙ

Московская Патриархия Центральное Викариатство города Москвы,
Сретенский фестиваль «Сретение»,
при поддержке Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ при
Епархиальном Совете города Москвы

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ

«ДНИ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ»!

Принимаются работы на выставку «Дни славянской письменности»
детского рисунка учащихся воскресных школ и православных объединений г. Москвы.

Выставка будет проходить с 19 мая по 15 июня

Работы принимаются по следующим темам:

- Основная тематика (Буквица, иллюстрация к книгам, Евангельские и Библийские события, иконография).
- Кирилл и Мефодий – просветители славян. Летописи и летописцы.
- Прп. Сергей Радонежский.

В выставке участвуют работы воспитанников воскресных школ, православных учреждений и объединений. Работы могут быть исполнены в разных техниках (живопись, графика, батик, каллиграфия, изделия из керамики, бумажная пластика, аппликация, книги.)

На торжественном открытии выставки, будут награждены все участники.

Работы принимаются до 14 мая!

ТРЕБОВАНИЯ К ПРИСЫЛАЕМЫМ РИСУНКАМ

- размер работ составляет **30 x 40 см (А3)** (другие форматы работ, дополнительно согласовываются с оргкомитетом выставки);
- работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;
- работы по возможности оформляются в рамы (вид рамы нужно согласовать с оргкомитетом выставки);
- на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование воскресной школы, православного учреждения, объединения, его адрес;
- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится выставка.
- Каждая работа должна сопровождаться Соглашением родителей (родители) или заменяющего его лица (официального представителя) о передаче прав на использование работы оргкомитету «Сретенского фестиваля».
- Работы, не соответствующие указанным требованиям, на выставку не принимаются.

По адресу: ул. Ильинка, д. 3/8, стр. 2, храм пророка Божия Илии, что в Китай –городе.

Проезд: м. Китай-город. Площадь революции, Театральная, пешком от метро минут 5 в сторону Гостинного двора и ГУМа.

По всем вопросам обращаться: Михаил Яковлев 621-81-70 т/ф, 8-916-491-20-52
stretenie.fest@gmail.com, ilias.prof@gmail.com

Главный редактор - священник Валерий Степанов.
Ответственный редактор и корректор - диакон
Сергей Уваров.

Макет и вёрстка - Михаил Калинин

Просим присылать новые материалы на электронную почту: diakon.s.uvarov@gmail.com

PRNT / ИДЕЯПРИНТ®

IDEAPRINT.RU
PRINTED BY